

શુભચે તેં બેનઝકીર.

ઉર્ફે હીકાયતે હીલપ ઝકીર

યાને

કીસ્સા

# મીરા સૈયદઅલી.

ઉર્ફે ઝખાન ઔર ગુજરાતી હરફાંમેં.

છપાવી પ્રસીદ્ધ કરનાર

મહાદેવ રામચંદ્ર જાગુસ્ટે બુકસેલર.

તથા દરવાજા—અમદાવાદ.

આવૃત્તિ ત્રીજી—પ્રત ૨૦૦૦

અમદાવાદ

પાનકોરને નાકે ધી જાંઘી પ્રી'ટીંગ પ્રેસ.

સંવત ૧૯૧૧

સને ૧૯૦૫.

કિંમત ૦—૨—૦

ગુજરાત વિધાપીઠ ગ્રંથાલય  
અમદાવાદ  
ગુજરાતી ઓપીશર્ટ-સંગ્રહ  
૧૪૯૦

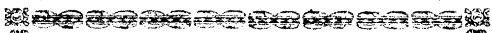



# ગુજરાત વિદ્યાપીઠ ગ્રંથાલય

[ ગુજરાતી કૉપીરાઈટ વિભાગ ]

અનુક્રમાંક ૧૪૮૦ વર્ગીક

પુસ્તકનું નામ મીરા સૈયદખાલી

વિષય ૪૪૬૮ : ૬ ૩૬૮



 બીસમીલા હીર રહમા નીર રહીમ.
 


કીસ્સા.

## મીરા સૈયદઅલી

અય કલમ કયા તુઝકો હય તાઘત લીખે વસકે ખુદાઃ  
 ઓર હમારે અબેયા અહમદ મોહિમ્મદ મુસ્તુફા,  
 નાર હો અસહાબ ખુબકરો ઉમરદી હી પેશવા.  
 હજરતે ઉમાન ઓર હજરત અલી, શેરે ખુદા,  
 મીલજમી હયે સખકી તમન્ના જો રાખે દીલમેં યકી  
 રાજ હમેશાં સખકેપર, સૈયદઅલી શોહદાએદી,  
 એક પરમના પીરાન પદન હયે ઉનાવે મેં વલી.  
 મીરાં ઈશમ મસહુર હય નાના નખી દાદાઅલી.  
 મશહુર હી હુસ્તાન ઓર ગુજરાતમેં ગલીચું ગલી.  
 રોજહ અનખર દેખકર ખિલજવેં સખ દીલકી કલી;  
 મીલજતી હયે સખકી તમન્નાં જો રાખે દીલમેં યકી  
 રાજ હમેશાં શમકેપર, સૈયદઅલી શોહદાએદી,  
 કયા ઝતક પુર તુર હય હજરતકે રોસે પાકમેં,  
 હયે અવલેયા કામીલ વલી, હજરત નખીકી આલમેં,  
 હય હુકમ અયસા આપકા, ચાહો શો એક પલમેં કરે  
 સખ ખુદાકીખલકકી મુશકીજ કુશાખ ખુદ કરે,  
 મીલજતી હયે સખકી તમન્ના જો રાખે દીલમેં યકી  
 રાજ હમેશાં સખકેપર સૈયદઅલી શોહદાએદી,  
 મુમીયાં કે ચેપીશર ઓર રાંશતહ બીબી કેજ;  
 નીચી સોલહ ખર્ચી ઓર હુશનમેંજે નવ જવાં  
 શન કીયા હય દીનકો છોટી ઉમરકે દરમીયાં  
 કે મલકમેં નામ હય ગુજસત ઓર  
 મીલતી હયે સખકી તમન્ના જો રાખે

રાજ હમેશાં સખકેપર, સેયદઅલી શાહદાએદી.  
 વતન ઇન્કા દરમીયા ને સુદક હીંદુસ્તાન હયે.  
 દર ઈલાકે લખનઉ હજરતકા, ઘોરા ગાંવ હયે,  
 પંદરહુ મંજલ લખનઉસે ઈસ તરહકા નામ હયે,  
 હયે ઈસ્ક ઉસ્કા માલગપુર દરમુલ્કે હિંદુસ્તાન હયે,  
 મીલજતી હયે સખકી તમના જે રખે દીલમેં યકી  
 રાજ હમેશાં સખકેપર સેયદ અલી શાહદાએદી.  
 આઠસો ઝીર તોસ હીજરી સનમેં જદએ મીરા ઇંબર  
 બીબી કો અપને સાથ લે અસ આય વોહ ગુજરાતપર,  
 આએ વોહ અહમદ આબાદ મેં મોલદ વતનકો ઇઠકર,  
 રેહને લગે માજુદ કે દુરમાનમેં શામે સહર.  
 મીલજતી હયે સખકી તમના જે રખે દીલમેં યકી.  
 રાજ હમેશાં સખકે પર સેયદઅલી શાહદાએદી.  
 સુલતાન અહમદ કી હુકમતથી જલે ગુજરાતમેં,  
 તશરીફ દુરમા હોગએ સુલતાન અહમદ સામને,  
 બાદશાહ આદિલને ઇઠકર કી બોહોતસી મજત,  
 તસરીફ કહારે લાયે હયે, જે હુકમહો હમસે બકરે,  
 મીલજતી હયે સખકી તમના જે રખે દીલમેં યકી,  
 રાજ હમેશાં સખકેપર સેયદઅલી શાહદાએદી.  
 રેહને લગે ગુજરાતમેં કરકર અદા શું કરે ખુદા,  
 બાદશાહ આલી કદરને દી ઉન્હે રેહનેકો જ;  
 દર મહેલે ખાનપુર રેહનેકા હજરતકો કહા,  
 દીલસે સખ કુન્જ દુકર, અહમદ આબાદકા રેહના કય.  
 મીલજતી હયે સખકી તમના જે રખે દીલમેં યકી.  
 રાજ હમેશાં સખકેપર, સેયદઅલી શાહદાએદી.  
 પે હુવે ડાસુ મીયાં હજરતકે ઘરમેં એક પીરાર,  
 મોલદ હુવે ગુજરાતમેં ઈસસુદીનકે લખતે જગર;  
 હો ગએ જળ નવ નવાં ડાસુમીયાં માનીં કમર,  
 ની ઉન્કી હો ગઘ દરખાનાં અલી વકર.  
 તી હયે સખકી, તમના જે રખે દીલમેં યકી;  
 સખકેપર સેયદઅલી શાહદાએદી,  
 મીસર અફઝલ હે અદલાહકે,  
 મીસર હુસ્ત માનીં માહકે,

સૈયદ મોહમ્મદ ઇસમ લાઈ હજરને મારાકેયે,  
 સૈયદખ્વલી મીરાંયાં ઇસ્મ અય મામના ફરખાં હયે.  
 મીલજતી હયે સખકી, તમના જે રખે દીલમેં યકાં,  
 રાજ હમેશાં સખકેપર, સૈયદખ્વલી મોહમ્મદી;  
 સૈયદ હલખીનલે ફોર ખાશાહ બોલે સાખુન,  
 બાબો પલી કે દરખાં બાય જુજરગે આલી જામન;  
 શો સ્વાર હમરાહ થે કરતે સજા અતકે વોહર;  
 જવેશો બહારખ સાથ લે પોહયે વહાંનકે અનજમન.  
 મીલજતી હયે સખકી, તમના જે રખે દીલમેં યકાં;  
 રાજ હમેશાં સખકેપર, સૈયદખ્વલી મોહમ્મદી;  
 શા કાફીરકા જોર ચહાં કરમાન શહી ચેહ હુરા,  
 વોહલે પકીનકે સલાવે. જોર રહો પદલાં જોર;  
 હુર જોર ચોરી નહો અયસતાં રખકા બખ્તવા.  
 કરલે જે કે ઇ કામ ચેહ કરવા ઉસે લાયક સખ,  
 મીલજતી હયે સખકા તમના જે રખે દીલમેં યકાં,  
 રાજ હમેશાં સખકેપર સૈયદખ્વલી મોહમ્મદી.  
 અસખાખ સામાં સાલે લે તૈયાર હો જાને પલી,  
 એકસો સ્વારાં સાથ લે ઉન્કી સ્વારી તખ ચલ  
 નથુ શહીદ હજમ શહીદ દોકો શહાબત વહાં મી રી,  
 ચાચા બતજા હેય વહાં દોનું હુયે જુજરગ વસા.  
 મીલજતી હયે સખકી તમના જે રખે દીલમેં યકાં,  
 રાજ હમેશાં સખકે પર સૈયદ અય મોહમ્મદી,  
 નથુ શહીદ હજમ શહીદ દોનુંયે હજરતકે અમર,  
 વેહ તો ખડે સરદાર જોર લડને મેથે વોહ બેનજર  
 હીજરી સનેથી આઠમે અરસી શહાબતે ઇબીર.  
 ખુરદો કીલા સખ હોગયે લશકરમે સખત એશોશ જોર  
 મીલજતી હયે સખકી તમના જે રખે દીલમેં યકાં  
 રાજ હમેશાં સખકેપર સૈયદખ્વલી મોહમ્મદી.  
 અન કરીખ બકર દિવ કસ તરેહ જંગ મયવાદીયા;  
 મયવાસ થા વહાંકા ખડા બકર પલકો સરકીયા  
 હુદાનીઓકો કખજ કર સુલતાં કને ભાજવા દી  
 ઇસ તરેહસે ઇસલામને બકર પલીકોલે  
 મીલજતી હયે સખકી તમના જે

રાણ હમેશાં સખકેપર સેયવ્યલી શોહદાએવી  
 વૃક્ષાનકો સખ જેર કર દરગાહિ કે કર ધર તૈયાર.  
 સખ ખવેશ કે હીમ રહલે રહેને લગે ધરકો સવાર;  
 સખ મુંટકમે શોહરા હુવા આગે હથે સેયદ નામદાર,  
 ઈન્કા ખ્યાં મોકુફ કર લીખના હથે આગે બે શુમાર.  
 મીલજાતી હથે સખકી તમત્તા જો રખે દીલમેં યક;  
 રાણ હમેશાં સખકેપર, સેયવ્યલી શોહદાએવી.  
 ખચદ કઇએક સાલકે સુલતાન અહમદ ગચે શુખર,  
 મુલતાન અહમદ બેગડા મુલતાન અહમદકા પીસર;  
 છાત્રી ઉમરકે દરખ્યાં બેઠે થે વોહ ગાદી ઉપર.  
 ચોર તાજ સાહીકો રખા ઉસ બાદશાહ કે સર ઉપર  
 મીલજાતી હરે સખકી તમત્તા જો રખે દીલમેં યકી.  
 રાણ હમેશાં સખકેપર સેયવ્યલી શોહદાએવી,  
 ખચદ અજાં મહમુદને સખ દોહકો તૈયાર કર.  
 ચહડાઈ કી કઈકોલ ઉપર આયા વહાંસેર જફર,  
 યુજરાતસે કે દેહલી તલક મસંહુર હુવા ઈસ તરફપર,  
 ઇસ હાદસે કે મુનનેહી મુન કરગચે સખ દીલમેં કર.  
 મીલજાતી હથે સખકી તમત્તા જો રખે દીલમેં યકી.  
 રાણ હમેશાં સખકેપર સેયવ્યલી શોહદાએવી.  
 બેહલોલ લોધી બાદશાહ દેહલાકે થે ગાદી ઉપર,  
 ઇસ બાદશાહે હીન્દને એક સાઈસે પાઈ ખખર,  
 મકદુર એક રાજ્ય હથે વહાં હેય સલતાન તમાહ નગ  
 હયગા ઈસમ રાજ્ય સલમ અજગા ઇજનકા હથે પીસ  
 મીલજાતી હથે સખકી તમત્તા જો રખે દીલમેં યકી  
 રાણ હમેશાં સખકેપર સેયવ્યલી શોહદાએવી,  
 દુરમન બડા હથે દીનકા મોમીનકા મુહ દેખે નહી;  
 ઈસ્કો મુસલમાન કોઈ કરે યા જાન લે ઉસ્કા પકી,  
 ચોર દોજ લરકર બહોત હથે ઉસ કાકરે એવાએવી.  
 બડા બદજાત હથે અયસા નહી દેખા કહી,  
 ની હથે સખકી તમત્તા જો રખે દીલમેં યક;  
 સખકેપર સેયવ્યલી શોહદાએવી,  
 એવા હુરરીજ મોમીન મારકર  
 વોહ અપની યેસાની ઉપર;

દીલા લગ કર જુનકા પુજા કરે વકતે ફરજ,  
 હરમન બગા હુયે દીનકા તોડે કોઇ ઉસકા કુદબ  
 મીરાજતી હુયે સખકી તમન્ના જો રખે દીલમેં યકી,  
 રાજી હુમેશાં સખકે પર સેયદઅલી શોહદઅમીની;  
 માલવેહુકે જીતલેમેં મેહુ કારાજ હુએ બગ,  
 મુજી બગા બખાત હુયે નહીં કેઈ જા ઉસ્સે લગ;  
 વખતા બગાવત દીનહે નામ હુય સલમ રાજહુ ધરા.  
 સખ હિંદમેં બખાત હુયે રાજ ઉશકા હુએ સખસે બગ  
 મીરાજતી હુયે બસકી તમન્ના જો રખે દીલમેં યકી  
 રાજી હુમેશાં સખકે પર, સેયદઅલી શોહદઅમીની.  
 દે કર તસક્કી સઈકો કરને લગે દિલમેં ફિકર.  
 જાકર ફતેહ ઉસપર કરે હુયે કોન અયશા નામવર;  
 કીશકો સપરદ કામહો જાકર બખાવે ચેહુ અમર,  
 એક ખત લીખુ ગુજરાતમેં મહમુદ મુલતાકે ઉપર,  
 મીરાજતી હુયે સખકી તમન્ના જો રખે દીલમેં યકી;  
 રાજી હુમેશાં સખકે પર સેયદઅલી શોહદઅમીની,  
 અપને વઝીરકો તકબ કર ઉશસે કહા સખ તજર;  
 હુયે શહેર અહમદ આબાદ મેં મુલતાન મહમુદ બેગડ;  
 એક ખત લીખો ઉરકે તઈ ઉરમેં લીખો ચેહુ માજર,  
 રાજહુકો જા મારો વહા એર દેર મત રખો રવા  
 મીરાજતી હુયે સખકી તમન્ના જો રખે દીલમેં યકી,  
 રાજી હુમેશાં સખકે પર સેયદઅલી શોહદઅમીની,  
 ખત હો ગયા તૈયાર અમ કાસીકો જુલનાકર દીયા,  
 કાસીદને અપને હાથમેં તરલામ કર ખતકો લીય;  
 ચંદ મુત્ત કે અબ્દ કાસી ને રસ્તા તે કીયા,  
 શહેર અહમદ આબાદમેં મહમુદકો જા ખત દીયા.  
 મીરાજતી હુયે સખકી તમન્ના જો રખે દીલમેં યકી;  
 રાજી હુમેશાં સખકે પર સેયદઅલી શોહદઅમીની,  
 મહમુદને ખત ખોલકર મજમુન ઉસકા સખ પડહો,  
 પડહતેહિં સરસે પાઠિં તક ગુરસા બહોત ઉરકો  
 કોજકે સરદારકો જુલનાકર ચે સખ ઉસ્સે કા  
 સખ કોજકો તૈયાર કર જાર બા ખુશી  
 મીરાજતી હુયે સખકી તમન્ના જો



રાજ હમેશાં સખકેપર સૈયદખાલી શોહદાએલી;  
 સખ ફેજકો સમજાઈયાં થે કમ હયગા દીનકા.  
 ખારદ દળર થે ડરવર હમરદ લેલો ખા વહ;  
 સરદારેને સખ ફેજકો બકર કહાયે માજરા,  
 સખ ફેજને તૈયર હો લટનેકા દીલને દમભરા.  
 મીલજાતી હયે સખકી તમન્ના જો રખે દીલમે ચકી;  
 રાજ હમેશાં સખકેપર સૈયદખાલી શોહદાએલી;  
 ઊંઠ લાથી સાથલે સામાન સખ કરકર તૈયાર,  
 હથીયર કંઈ એકલે હાયે જીવકો નહો શકતા શુખર;  
 ધોડરવાર હીમરદયે તમન્નામે ખારદ દળર,  
 ઇસ તરફસે લડને ચલવોદ ખાદશાહ આલીવકાર,  
 મીલજાતી હયે સખકી તમન્ના જો રખે દીલમે ચકી,  
 રાજ હમેશાં સખકેપર સૈયદખાલી શોહદાએલી.  
 લશરકે ઇશલાખમે રખતે હાય અતથે પઠાન,  
 ઇસ કોમકે થે ખહોતશે નહિર ખહાદુર નય જાનન;  
 મહમુદને અપને બજારસે ફર કહા અયસા ખયાન,  
 એક ખત લીખો ડાસુખાંસે તામીલે જલલીસે આન,  
 મીલજાતી હયે સખકી તમન્ના જો રખે દીલમે ચકી,  
 રાજ હમેશાં સખકેપર સૈયદખાલી શોહદાએલી;  
 તૈયાર જખ રૂકા હુવા કીસીકો ખુલવા ઉમ્મી.  
 ડાસુખાંકો બકે ચું કંડના જરૂરત હયે બકી;  
 ડાસુખાંકો પોંહેચા જગ રૂકા ખજાર ઉંડો પરી,  
 અપને સવાર ખુલવાએ કર ચલનેકી તૈયારી કરો.  
 મીલજાતી હયે સખકી તમન્ના જો રખે દીલમે ચકી,  
 રાજ હમેશાં સખકેપર સૈયદખાલી શોહદાએલી;  
 અપને સવાર હીમરદલે એક દમ ધરસે ચલે,  
 દિનસત મનજીલ તે કએ સુલતાનસે આકર મીલે;  
 થેડ સવાં સાથલે સુલત નકો તસમાલદે,  
 તમો શહર ચલને લગે વોહ સાથમે સુલતાનકે.  
 મીલજાતી હયે સખકી તમન્ના જો રખે દીલમે ચકી,  
 રાજ હમેશાં સખકેપર સૈયદખાલી શોહદાએલી;  
 મ જગ આયા કરીખ ઇસ બાઉકે,  
 ચમે દસ તોપકે આયાજ દે;  
 મ જગા હોને લગે ફેર તોપકે,

કરદેથે આવાજ જગ પોંદચી ખગર રાજદ કને,  
 મલજતી હથે સગકી તમના જો રખે દીલમેં યકી,  
 રાજ હમેશાં સગકેપર સૈયદબ્બાસી શોહદાએલી,  
 રાજદ કો જગ પોંદચી ખગર લડનેકો વ્યાએ કોસીયા  
 આગ દેર કરના હીક નહી જલદીસે કરના સામના,  
 લાકરકો અપને સાથલે આયા વોદ લડનેકો વહાં  
 હો ગઈ લડાઈ જગ શુરઆ દશતે મેદાન દરમ્યાં,  
 મીલજતી હથે સગકી તમના જો રખે દીલમેં યકી.  
 રાજ હમેશાં સગકેપર સૈયદબ્બાસી શોહદાએલી  
 અજગસકે સુલતાં વહાં લડા આરકઈ ખરસલી ગઈ મુજર  
 ના હુઈ ફતેહ મરલાંમકો યારે ચે માંડુ ગઈ ઊપર;  
 તમ આદશાહ કહેને લગે અફસે સ કર દીલકે અંદર  
 માગી દુઆ રુલનાનને રખ દે ફતેહ હમકો ધીર.  
 મીલજતી હથે સગકી તમના જો રખે દીલમેં યકી,  
 રાજ હમેશાં સગકેપર હથે સૈયદબ્બાસી શોહદાએલી.  
 યા દીનકા દુશમન વોહી રાજદવો કફીરથા બકા.  
 બારહ બરસ તક આદશાહ ઉરખે હથસે નિત લડા;  
 હીસ આદશાહકી ફ્રોજ વહાં કાચુ ન પઈ કુચ્છ જા,  
 શાદનેન જુમીસે કલા ઈસકા બતાવો માજરા.  
 મીલજતી હથે સગકી તમના જો રખે દીલમેં યકી;  
 રાજ હમેશાં સગકેપર સૈયદબ્બાસી શોહદાએલી.  
 જાદશે નજુમીને કલા અપની ફતેહ નહી હોય હાં  
 સૈયદ હથે અપની ફ્રોજમાં એક જાહર ડાઘમીયાં;  
 ઉન્કે પીસરકી ફતેહ હાં હથ સાફ નિકલાયુ અયાં,  
 તશરફ મારા લાવે ગર દરજા દીનકે વોદ પેદલવાં,  
 મીલજતી હથે સગકી તમના જો રખે દીલમેં યકી,  
 રાજ હમેશાં સગકેપર સૈયદબ્બાસી શોહદાએલી.  
 ખત લીખા સુલતાનને એક હજરતે મરાં ઉપર,  
 ઈમ ખતકો પંડકર આ મીલે જલદીસે લશકરકે અંદર;  
 કઈ બરસસે ફ્રોજ હયાં લડતી હથે સુલતાની મગર,  
 ફતેહ અખતક નહી હુઈ ઇસ વાસતે પોરથા ઈશ્વર.  
 મીલજતી હથે સગકી તમના જો રખે દીલમેં યકી  
 રાજ હમેશાં સગકે પર સૈયદબ્બાસી શોહદાએલી  
 ઇસ તરેફસે નિત ખત લીખવાએ મદદ.

સૈયદ અલીકો નહિ મીલે જાતેયે વોહ અમ્મા કને;  
 અમ્માં કે કેહનેસે નકોહ ઉસકી ખખર મીરાંકો,  
 યહાં બાદશાહકો એક દીન ગોયા ખરસ જંસા લગે.  
 મીલજાતી હયે સખકી તમન્ના જો રખે દીલમેં યકી;  
 રાજ હમેશાં સખકેપર સૈયદઅલી શોહદાએદી.  
 બુલવાએ કર ડાસુમીયાં કો બાદશાહને યુ કહા,  
 અપની ફતેહ હોવે નહીં અયસા હય આખર સાજરા;  
 ઇસલામકા ચેહ કામ હયે કરના પડે તુમકો ખરા,  
 બુલવાએ મીરાંકે તઈ તાદહે રાજહકો બજા.  
 મીલજાતી હયે સખકી તમન્ના જો રખે દીલમેં યકી;  
 રાજ હમેશાં સખકેપર સૈયદઅલી શોહદાએદી.  
 ડાસુમીયાંને યુ કહા શાહી હયે ઉનકી દર પસા,  
 માંગે રજા ઇસ તરફકી હો ધરમેં બસકો બેકલી;  
 બુલવાએ ધર ઉનકે તઈ તો કામ હો જાવે દીની,  
 લીટલાહ ખત જલતી લખો હો જાએ ફતહકા મેલી,  
 મીલજાતી હયે સખકી તમન્ના જો રખે દીલમેં યકી,  
 રાજ હમેશાં સખકેપર સૈયદઅલી શોહદાએદી,  
 ડાસુમીયાંને ખત લીખા ઊંસ વકત મીરાંકો શીતાબ,  
 ઇસ ખતકો પડ જલ્લીસે આએ હય ચેહકારે બાસ્વાખ  
 બારહ બરસસે ઇસ જગહે ઇલામ હો તા હય ખરાબ,  
 તુમ જહદ ઓઓ ઇબ જગેત તા ફતહ હોવે દરતયાબ,  
 મીલજાતી હયે સખકી તમન્ના જો રખે દીલમેં યકી;  
 રાજ હમેશાં સખકેપર સૈયદઅલી શોહદાએદી,  
 આયા શીતાબી દોડતા કાલીદ વો ખત લે કર વહાં,  
 પુછને લગા પટલીમેં આ કદાં હો વો સૈયદ નવ જ્યાં,  
 સૈયદઅલીસે વોહ મિલા ઝીર મુહસે યુ બોલા બયા.  
 તશરિફ ફરમાવો અગર તબ ફતહ હોવેગી અયાં.  
 મિલજાતી હયે સખકી તમન્ના જો રખે દિલમેં યકી,  
 રાજ હમેશાં સખકેપર સૈયદઅલી શોહદાએદી.

સૈયદઅલીને ખતકો પડ કર આકર અમ્માંકો સલામ,  
 'યે લડને મેરે તઈ મુજકો જાદો લાકસુમ.

હુશે લડુ બાકર મિટ.ઉ ઉરકા તામ.

ગો દુઆ હકમે મેરે તુમ સખહશ મ.

મી તમન્ના જો રખે દિલમેં યકી,

રાજ હમેશાં સખકેપર સૈયદઅલી શોહદાએદિ.  
 સજહશે માડુગઢ કેમે લઢનેકો અમ્માં જાડંગા,  
 ખુલવાયા અખમાને મેરે મેં ફતેહ કરકે આડોગા;  
 હુકમ પિદરિ ગરખજા લાયા ખજરંગિ પાડોગા,  
 બાદશાહિ ફ્રાજમેં જલદિશે જા મિલ જાડોગા,  
 મિલજાતિ હુયે સખકિ તમન્ના જો રખે દિલમેં ચકિ.  
 રાજ હમેશાં સખકેપર સૈયદઅલી શોહદાએદિ  
 અમ્મા ચું દુરમાને લગિ હો દિન કરો બેટા સખર,  
 કલરોજ સાદિ હુવેગિ પરસુકે દિન જાઓ ઊધર,  
 શાદિ મેં કરકે આડોગા અચસિ લિખો ઊંડો ખખર,  
 ઇસ વકતમેં જાને ન હુ તુમ કે મેરે લખતે જીગર.  
 મિલજાતિ હુયે સખકિ તમન્ના જો રખે દિલમેં ચકિ,  
 રાજ હમેશાં સખકેપર સૈયદઅલી, શોહદાએદિ.  
 સૈયદઅલી કહેને લગે મા મહેન તુમ કરના સખર,  
 મેને તો અટલાહ બારતે બાંધિ યહાંશે અખ કમર.  
 જન્દા રહુતો ફીર મિહું નહિં તો ખુલકા હુક અમર  
 મેરિ શહાદત હોવે તો સખખે મિહું રોજે હશર.  
 મિલજાતિ હુયે સખકિ તમન્ના જો રખે દિલમેં ચકિ,  
 રાજ હમેશાં સખકે પર સૈયદઅલી શોહદાએદિ.  
 માને રજાદે કર કહા જાઓ ફતેહ બેટા કરો.  
 હોવે તુમહારિ વહાં ફતેહ તુમ જાકે રાજહશે લડો,  
 જા કરકે હો ઊરકો સજા આર ફ્રાજકે અદર પડો.  
 તુમકો મા આશ સખ કુચ્છ કિયા જાનેકો ઘાડેપર ચડો.  
 મિલજાતિ હુયે સખકિ તમન્ના જો રખે દિલમેં ચકિ,  
 રાજ હમેશાં સખકે પર સૈયદઅલી શોહદાએદિ.  
 કંગના બધાયા દસ્તપર, આર હાથમેં મેહદિ ભરી,  
 સખ ગરત કો થા એક દિન શાદિ ઊંડુને ના કરી.  
 શોલા બરસકિ ઊમર મેં, મિરાંને તૈયારી કરી,  
 હુથિયાર અપને બાંધકર 'ઇન્નાફનેહુના' પકે ડિ.  
 મિલજાતિ હુયે, સખકિ, તમન્ના જો રખે દિલમેં ચકિ,  
 રાજ હમેશાં સખકેપર સૈયદઅલી, શોહદાએદિ.  
 વહાંશે રજા લેકર ચલે સૈયદઅલી દુલહા જવાં;  
 જાને લગે માંડુગઢ ઊપર ના દોધયા, સાધી

પ્રથા ખુબ હિમત ઊન્કીથી, વોહ દિનકે થે પેહલવાં,  
છાટે ઊમરથેં ચલદિએ, લડનેકો નિલા લે નિશાં,  
મિલજાતિ હયે, સગકિ, તમના જો રખે દિલમેં યકિ,  
રાહ હમેશાં સખકેપર સૈયદખલિ શોહદાએદિ.

સૈયદખલિ ધરશે ચલે, સારા કળિયા છાહકર,  
શદિકો, અપને તર્ક કર ધર બારસે મુહ મોહકર,  
તૈયાર હો લડને ચલે સગ દેરતીકો તોહકર,  
નામે ખુબ લડને ચલે, માહ વદુલ્લત જોહકર,  
મિલજાતિ હયે સગકિ તમના જો રખે દિલમેં યકિ,  
રાહ હમેશાં સખકેપર, સૈયદખલિ, શોહદાએદિ.

આએ ઊનાવે ગાઊમે, તાલાખપર, દાતન, કિયા,  
એક જાહેમેં ચલને લગે, જાહેમે, છોડા લગ ગયા;  
ઇસ જગહે, તુરતમ મેરિ, બનવધ્યા, યું કેહ દિયા,  
સૈયદખલિને ઊસ જગેહ અપના નશાના, કરદિયા,  
મિલજાતિ હયે સગકિ તમના જો રખે દિલમેં યકિ,  
રાહ હમેશાં સખકેપર સૈયદખલિ શોહદાએદિ.

મિરવાક, અપના ગાહકર, કેહને લગે, મુહસે કલામ.  
ચેહ નિશાનિ હય, મેરિ ઇસન મેરા કરિયા મુકામ;  
અખતક નિશાનિ ઊંસ જગહે. હયે દેખને સગ ખે શોઆમ,  
ચેહ હયે નીશાની પારકિ વોહ રેહવેગિ કાયમ મુકામ.

મિલજાતિ હયે સગકિ, તમના જો રખે દિલમેં યક;  
ગાહ હમેશાં સખકેપર સૈયદખલિ શોહદાએદિ.  
લિશકરમે જગ અકર મિલે, તમ અનેકા શોહરા હુવા.

વાલિકો જગ કી બંદગી, ખાવને દી ઊન્કો દુઆ;  
મહમુદશાહ કેહને લગે મહસદ ખસ, હાંસિલ હુવા,  
સૈયદખલિ કેહને લગે જો હુકમ હો લાઊ બજ.

મિલતી હયે સગકી વમના જો રખે દિલમેં યકિ,  
રાહ હમેશાં સખકેપર, સૈયદખલી, શોહદાએદિ.

સૈયદખલીને યું કહા અથ શાહ મત કરના ફિકર,  
મા મહ અપની કરે એર ફતહ દેવે સરખસ;

ર મેરે બંધકર, જાતા હું લડનેકો ઊધર,  
અપને નાખપર મુશકીલ કુશા કો ચાહકર.  
જાકિ તમના જો રખે દિલમેં યકિ,

મીલજાતી હયે સખકી તમના જો રખે દીલમેં ચકી,  
 રાજ હમેશાં સખકે પર સૈયદઅલી શાહદાએદી,  
 આરાસતહ હથયાર કર લડને ચલે સૈયદઅલી,  
 વાલીદકે અપને પાશ આ આદાબસે કર બંદગી;  
 ડામુમોયાં કેહને લગે અય દીલજીગર સૈયદઅલી,  
 મીલજાતી હયે સખકી તમના જો રખે દીલમેં ચકી,  
 રાજ હમેશાં સખકે પર સૈયદઅલી શાહદાએદી,  
 સૈયદઅલી કેહને લગે મહમુદશાહ સેયે સુખન;  
 એક તમે મેરી સુનો અય બાદશાહ નેક અનજોગન  
 ગર, શહાદત હો, મેરી, કરના ઉનાવે મેં દશન,  
 લેખ કે મેરી લાશકો, કરીયા વહાં ગારો કફન,  
 મીલજાતી હયે સખકી તમના જો રખે દીલમેં ચકી;  
 રાજ હમેશાં સખકે પર, સૈયદઅલી શાહદાએદી  
 માડું નગરકે ઝાંપેમેં, ચારો નદીમેં પુરયા,  
 સૈયદઅલી લડને ચલે, નદીમેં દે ઘોડા ઝુકા;  
 ઘોડા ઝુકાયા પુરમાં પાનીને રસ્તાહ દે દીયા  
 સૈયદઅલીને ફ્રાજમેં, કાફીરકે જાનારા કીયા.  
 ઘોડા ઝુકાયા પુરમાં પાનીને રસ્તાહ દે દીયા,  
 સૈયદઅલી ને ફ્રાજમેં કાફીરકે જાનાર કીયા.  
 મીલજાતી હયે સખકી તમના જો રખે દીલમેં ચકી,  
 રાજ હમેશાં સખકે પર સૈયદઅલી શાહદાએદી,  
 આવાજ નારેકા સુના કાફીર હુવે સખકે પુર ખતર,  
 આતાહ લડને એક જવાં હોકર સ્વાર ઘોડે ઉપર;  
 દિલમેં ડરા રાજહ બહોત સૈયદઅલી કો દેખકર,  
 મુહ પર બરસ્તા ગુરહે સોલા બરસકી હયે ઉમર  
 મીલજાતી હયે સખકી તમના જો રખે દીલમેં ચકી.  
 રાજ હમેશાં સખકે પર સૈયદઅલી શાહદાએદી,  
 જવલાનકર ઘોડે કે તંધ આર ખીચકર સેમશેરકો,  
 કરને લગે ફિર કતલ વાં કાફીર કે તંધ હુશીયારહો;  
 ઇંસ તરહસે થે મારતે સૈયદઅલી કુશરકો,  
 લગતી જીસે તલવાર વોહ કફા રહો જાતા થા દો.  
 મીલજાતી હયે સખકી તમના જો રખે દીલમેં ચકી.

રાજ હમેશાં સખકેપર સૈયદઅલી શોહદાએલી.  
 અયસે શુભ કો દેખકર રાજ બહોત દીલમેં ડરા,  
 કેહમે લગા મેં કયા કરું લસકર મેરા સારા મરા;  
 અફસોસ માંડગઢ કો મેરે છાડકે જાના પડા,  
 સારે શહેરસે અહ છુપા રાજહુ એકલા જા ખડા.  
 મિલજાતિ હયે સખકી તમના જો રખે દીલમેં યકી,  
 રાજ હમેશાં સખકેપર સૈયદઅલી શોહદાએલી.  
 તીન દીન સૈયદઅલી દુશમનસે વહાં લડતે રહે.  
 જોથે દિનકી સામકો કાફિર મુસલમાં કંઈ હુવે;  
 ના હુવે કાફિર મુસલમાં વોહ વહાં પર સખ મુવે,  
 છસ્તે પડા કલમેં કે તંઈ વોહ લોગ બાહુર મત હુવે;  
 મીલજાતી હયે સખકી તમના જો રખે દીલમેં યકી,  
 રાજ હમેશાં સખકેપર સૈયદઅલી શોહદાએલી,  
 રાજહુ કહે મેં કયા કરું ખાલી હુવા મેરા શહેર.  
 ભાગુ ખચાઉં જાનકો આયા મેરે ઉપર કહેર;  
 દુસરી સમજતો ના પડી અસવાર હો ઘાટ ઉપર,  
 એક કોહકા રસ્તા લીયા હીમ રાહ લે કર એક નદર  
 મીલજાતી હયે સખકી તમના જો રખે દીલમેં યકી,  
 રાજ હમેશાં સખકેપર સૈયદઅલી શોહદાએલી,  
 રાજ વહાંસે ભાગકર એક ગામમેં જાકર છુપા,  
 સૈયદઅલી મીરાંકે તંઈ એક ઘાવ થા કારી લગા;  
 હંડતે રાજહુકે તંઈ પોંહયે જહાં રાજહુ છુપા,  
 દેખા જવાં એક કોહ પર જાકર ઉસે પુછા દેખા,  
 મીલજાતી હયે સખકી તમના જો રખે દીલમેં યકી,  
 રાજ હમેશાં સખકેપર સૈયદઅલી શોહદાએલી.  
 જાકર જવાંસે થું કહા તુ ઈસ જગે કયું હયે ખડા;  
 ઘોડાહે કીસકા હાથમે અસ્વાર કીસ જા ગીરપડા.  
 સૈયદઅલી કો દેખકર રાજકા નોકર થરથરા,  
 કેહને લગા ઇસ ગાર કે અંદર છુપા રાજ મેરા.  
 મીલજાતી હયે સખકી તમના જો રખે દીલમેં યકી;  
 હમેશાં સખકેપર સૈયદઅલી શોહદાએલી.  
 હજરત મુરથે જોર ગામકે અંદર ચલે,

દેખાકે રાજહુ હુયે છુપા, ઝોર ખેરસે હુયે તડે મલે;  
રાજને મીરાંસે કહા મરના કબુલ હુયગા વલે.  
મેરે મરનેકે બચ્ચા રખીઓ મુંઝે કદમું તલે.

મિલજાતિ હુયે સખકિ તમના જે રખે દિલમેં ચકિ,

રાજ હમેશાં સખકે પર સૈયદઅલી શોહદાએદિ  
સૈયદઅલીને યે સખુન મકબુલ રાજ કા કીયા,  
લાવે અગર ધમાનકો તો જાન તેરા બચગયા;

ધમાન તો લાઉં ચે જાન તુમકો દે દીયા;

ચાહો તો મારો મેરે તઈ કિશ દામકા અયસા જ્યા.

મિલજાતિ હુયે સખકિ તમના જે રખે દિલમેં ચકિ,

રાજ હમેશાં સખકે પર સૈયદઅલી શોહદાએદિ.

સૈયદઅલીને યું કહા અખવાર કર અય બે ખખર;

રાજને સુનકે જોરશે મારા જખમ સીરકે ઉપર;

ધડશે અજગ સર હો ગયા લડનાયા ધડ ઉસ વજત પર,

પડને ઉઠા તલવારકો મારી હુયે રાજકે ઉપર,

મિલજાતિ હુયે સખકિ તમના જે રખે દિલમેં ચકિ,

રાજ હમેશાં સખકે પર સૈયદઅલી શોહદાએદિ.

સૈયદઅલીકે હાથસે રાજ લી ઉસજા મર ગયા,

ધડને ચલાકર તેગકો ખડલા સૌ અપના લે લાયા;

સૈયદઅલી મીરાંકે તઈ રૂખા શહાદત કા મીલા,

ઝોર મારા રાજથા કાફિર વો જહાનમમે ચલા,

મિલજાતિ હુયે સખકિ તમના જે રખે દિલમેં ચકિ,

રાજ હમેશાં સખકે પર સૈયદઅલી શોહદાએદિ.

સૈયદઅલીકે હાથને રાજકી ચોટી લી નીકાલ,

ખાદશા ઝોર વલોદકે તઈ દે ખરાખમે અપના જમાલ;

ઉસ કોહમેં હુય લાશ મેરી લો ઉસે જલદી નિકાલ,

લાશ હો દફન મેરી ઉનાવેમેં ચે હુયે સવાલ,

મિલજાતિ હુયે, સખકિ, તમના જે રખે દિલમેં ચકિ,

રાજ હમેશાં સખકે પર સૈયદઅલી, શોહદાએદિ.

હુઈ સુખહુ જાસ વજત તખ ખાદશાહુ ઝોર અખ્યા જાન

તલુચે ખાહિર આનકર ફીર ચલતિયે કોહુ દરમીયાન

દેખકર ઉસ લાસકો દીતગીર હુવે અખ્યા ઉસ અ



મુલતાન એર ડેસુમીયાંકા ઉઠ ગયા ઉસ વક્ત જાન.  
 મીલજાતી હયે સખકી તમન્ના જે રખે દીલમેં યકી  
 રાજ હમેશાં સખકેપર સૈયદઅલી શાહદાએદી,  
 આહો ફિગાં કરને લગે, જારિ હુવા ફિર ચરમ નમ,  
 અફશોસ અખ હમ કયા કરે એર કિશ તરેહસેં હવે યેગમ  
 શાદી તુમહારિ ના હુધ આ દે ગયે હમકો અલમ.  
 લિલ્લાહ તુમને જાનદી ઇસ ખાતસેં રાજ હયેં હમ,  
 મીલજાતી હયે સખકી તમન્ના જે રખે દીલમેં યકી  
 રાજ હમેશાં સખકેપર, સૈયદઅલી શાહદાએદી,  
 અયસી ખખર મુઝકો નધિ ઇસ તરેહ ખાવાને કહા,  
 ઇસ જા સહાદત હોવેગી અયસા મુઝે માલુમ ન થા;  
 સુલતાનને ઉન્કો કહા અલ્લાકા યે અમ્ર થા,  
 ફરમાન હક જીસ તરેહ થા સૈયદઅલી લાયે ખજા.  
 મીલજાતી હયે સખકી તમન્ના જે રખે દીલમેં યકી  
 રાજ હમેશાં સખકેપર, સૈયદઅલી શાહદાએદી,  
 સૈયદઅલીકે નામ રખના કાહકા તુખરા લિખા,  
 તોડા કુફર એર શહેરમેં ફિર દિનકા ટંકા ખજા,  
 જુત ખાને કંઈ તોડે ગયે જે શહેરમેં થે જા ખજા,  
 કાફિર હુવે જે મુસ્લમાં શાહને રખે ઉન્કો ખચા,  
 મિલજાતિ હયે, સખકિ, તમન્ના જે રખે દિલમાં યકી,  
 રાજ હમેશાં સખકેપર સૈયદઅલિ શાહદાએદી.  
 મુલતાન મહમુદશાહને જલદી જુલાએ ભોધકો,  
 ડાલી મેં રખકર લાશકો બોલે કે અખ તુમ લે ચલો;  
 જલદ તર અખ લે ચલો ચહાંસેં ઉનાવે ગાઉકો,  
 મુન્કરે હુકમ થે શાહકા ભોધ ચલે તૈયાર હો,  
 મિલજાતિ હયે સખકિ તમન્ના જે રખે દિલમેં યકિ,  
 રાજ હમેશાં સખકેપર, સૈયદઅલિ, શાહદાએદી.  
 એક ઊંટ પર રખ લાશકો બાજે યુ કરતે હયેં રકમ,  
 તાલખમેં પાની પિયા એર ઊંટ ચલાફિર દસ કદમ,  
 પાંપર વો બચક કપડા એર ફિર ચલા નહ એક કદમ  
 અસેવાર જખ ગરદન હીલાતા દમ બદમ,  
 હયે સખકિ તમન્ના જે રખે દિલમેં યકિ;

રાજ હમેશાં સખકેપર હએ સૈયદઅલી શાહદાએદી.  
એક શખસે પુછા વહા ઈસ ગાઉકા કયા નામ હાયે,  
ઉસને દિયા અયસા જવાખ ચેહુતો ઉનાવા ગાઉ હયે;  
અસ્વારને તખ ચું કહા પલિમે ઈનકા ખવેશ હયે,  
ઈનકો તુ જાકર ખખર મીરાંકી લાશ યહાં આધ હયે,  
મિલજતિ હયે સખકિ તમના જે રખે દિલમે ચકિ,  
રાજ હમેશાં સખકેપર સૈયદઅલિ શાહદાએદિ.

ચુન્કર જવા દોડાગયા આર પોહોયા વોહ પલ્લિ અદર,  
સૈયદઅલીકિ લાશકી શખ ખવેશ કો પહોચી ખખર;  
સખ ખવેશ રોતા દોડતા આયા ઉનાવે ગાઉપર,  
જે દેખતા રોતા વહાં આર ભાઈ મા પોહુચે ઉધર,  
મિલજતિ હયે સખકિ, તમના જે રખે દિલમે ચકિ,  
રાજ હમેશાં સખકેપર સૈયદઅલિ શાહદાએદિ.

છરકો પોહુચિ ચે ખખર ગમગિન હો રોને લગા.  
અમ્મા ચું રોરો કર કહે મેરા અમન હયે ભૂટ ગયા;  
દુદલનતો માંજે મેં રહિ દુદલેને મેરે અલદીયા,  
શાદિ તુમહારિ ના હુઈ ચે દાગે દિલે કારી લગા;

મિલતી હયે સખકી તમના જે રખે દિલમે ચકિ,  
રાજ હમેશાં સખકેપર, સૈયદઅલી, શાહદાએદિ.  
ગમકા મુઝે ખખર લગા અખ દીલપે કરી અય ફિસર,  
કહું કર મુઝે અખ ચેનહો સૈયદઅલી લખતે છમર,  
આપકી શાદીકી અમ્મા રાહ તકતિથિ ઇધર.

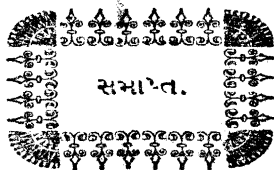
મેરા કલેજ જલ ગયા છસ વકત ચે પાઈ ખખર.  
મિલજાતે હયે સખકી તમના જે રખે દિલમે ચકિ.  
રાજ હમેશાં સખકેપર સૈયદઅલી શાહદાએદિ;

ખવેશ આર અમ્મા કહે ચે હમકા તુમ દેકર જાંહન.  
સોલા ખરસકી ઉમ્મરમેં દુનિયાકા અખ હોડા વતન;  
પિતહાનાયા સાદીકા જમા પર અખે હુગા ઉચલા કરન,  
દુનિયા સે મુહકો મોઠકર જંગલ કિયા તુમને વતન,  
મીલજતી હયે સખકી તમના જે રખે દીલમે ચકિ;  
રાજ હમેશાં સખકેપર સૈયદઅલી શાહદાએદી.  
અમ્માકો રોતી છોડકર પરદેશમાં જાકર મેરે,

અમ્માને લાશહું જેળકર રો રો નહી નાલે ભરે;  
 સાદીકે કપડે પહેનકર ઘાટે ઉપર તુમ ના ચડે,  
 કોહેરાના બાંધા સર ઉપર શબગરત શબમે નાદીરે  
 મિલજાતિ હયે સખકી તમના જો રખે દિલમે' યકી,  
 રાજી હુમેશાં સખકેપર સૈયદબલી શોહદાએદિ.  
 અમ્માને રોરો કર કહા કુમલા ગયા મેરા ચે ફુલ  
 શમશો કમર સા ચુંહ તુમહારા જેળ દિલ રોતા મહુલ;  
 છાતી ઉમરકે દરમ્યાં રાહી હુવે દુનિયાકો ભુલ;  
 વારતે અદલાહકે મરના ક્રિયા તુમને કબુલ,  
 મીલજાતી હયે સખકી તમના જો રખે દિલમે' યકી,  
 રાજી હુમેશાં સખકેપર સૈયદબલી શોહદાએદિ.  
 રોરો કહો અમ્માંશો ચું સૈયદબલી મેરે પાસર,  
 માંકો જન્મકા દાગદે ઘોર જા બસે અંદર કબર;  
 ગમમે તુમહારે લાહલે જાએગિ કયું મેરી ઉતર,  
 તુમ વાજેદ દે કર ચલે મીલનેકા અજ રોજે હશર,  
 મિલજાતિ હયે સખકી તમના જો રખે દિલમે' યકી,  
 રાજી હુમેશાં સખકેપર, સૈયદબલી, શોહદાએદિ.  
 રોરો કહા શીર બેહન ને કયુ કર ચેહ હમસે સમદો,  
 દા એક જવાબ અયે બાઈ તુમ કયું હો જલાતે બેહેનકો;  
 તુમ બોલો યહા બેહેનસે યા સાથલો તુમ બેહેનકો,  
 અફસોસ કે દુનિયામે' પાઝીચી કરામે' લાઈકો,  
 મિલજાતી હયે સખકી તમના જો રખે દિલમે' કયી,  
 રાજી હુમેશાં સખકેપર સૈયદબલી શોહદાએદિ.  
 બેહુતું કે લડકુને કહા રોરો કે અયે મામું મીયા,  
 મદર મરિ ઘોર નાની સખ રોરો કે મરજાવે યહાં;  
 લેકિન નહીં મામું મીલે મામું મેરે પાઉં કહાં,  
 આ બેહેન સારા ખવેશ સખ રોરો કે મરજાવે યહાં;  
 મીલજાતી હયે, સખકી તમના જો રખે દિલમાં યકી,  
 રાજી હુમેશાં સખકેપર સૈયદબલી શોહદાએદિ.  
 અબલકી લાશ પર, બાઈકે લડકે દોહકર,  
 લગે ચાચામિયાં શોલેહો કયું તુમ નીહલર;  
 દા ઘોર ફુરી રોતે હયે સારે શારકર.

ઇસ તરહ કેહ રેને લગે ચાચાકા મુખકા દેખકર,  
 મીલજાતી હયે સખકી તમના જો રખે દીલમેં યકી;  
 રાજ હમેશાં સખકેપર, સેયદઅલી શોહદાએવી;  
 રોરો કહાં અચનાંને ચેહ મુઠિકો બેઠા ખોલતી,  
 મુઠીમેં કિસકે બાલહયે ઊસકો જમિપર ડાલદો;  
 હોંવે હુકમ વહાંપર રખે દીજો બસા; રત રાદકો,  
 ધનમેં મુઠી ખોલતી મેં કયા કહુ ઇંઈઆતકો,  
 મીલજાતી હયે સખકી, તમના જો રખે દીલમેં યકી;  
 રાજ હમેશાં સખકેપર, સેયદઅલી શોહદાએવી;  
 સેયદઅલીને ઊશ જગેહ ચોક તરફ રખે બલક;  
 ગમકા બધાં તે હયે બહોત બસ બાંદ કર ઇંસ આતકો,  
 ભાઈ વ મરે ખવેશને. નેહલા પીહનાયા કદનકો;  
 મદન કીયે અંદર કબર ઉંઢો જુમેકિ રાતકો,  
 મીલજાતી હયે સખકી તમના જો રખે દીલમેં યકી;  
 રાજ હમેશાં સખકેપર સેયદઅલી શોહદાએવી.  
 આયે ઉનાવે ગાઉમેં કરકર દુન મીરાંકો સખ,  
 ગુજરી આવી રાત જબ હુઘ બસારત અયસી તખ,  
 થે બાલ મેરે હાથમેં માડુકે રજહ કે થે સખ,  
 મેહદી બનાકર પાંગતિ ગડજાઈએ તુમ ઊંઢો અખ,  
 મીલજાતી હયે સખકી તમના જો રખે દીલમેં યકી,  
 રાજ હમેશાં સખકેપર સેયદઅલી શોહદાએવી.  
 વકતે મુખહ કે દરમ્યાં ખવશો અકલિખ જતકર,  
 આયે ઉનાવે ગાઉમેં સારે ઉસી તુરખત ઉપર,  
 મેહદી બનઈ પાંગતિ એ ર બાલ નિગે ગડકર,  
 રખવઘ નીશાની આપને દે કોલ આયેથે ઉંધર,  
 મીલજાતી હયે સખકી તમના જો રખે દીલમેં યકી,  
 રાજ હમેશાં સખકેપર સેયદઅલી શોહદાએવી,  
 ઉસવકત હિજરીકો સનેથી આઠસો અઠ્ઠનું સાલ,  
 અફજલ જુમેકી રાતથી જબ પાચેથે મિરા ઇંતે કાલ;  
 ગાડા નશાનહયે દીન ન આર કુંદર કો કર પયમાલ;  
 રહે ખુદમે સરદયા પાએ હયે વોહ રતખા કમાલ;  
 મીલજાતી હયે સખકી તમના જો રખે દીલમેં યકી

રાજ હમેશાં સખકેપર સૈયદબલી શે હુદાએવી.  
 બનતે હયે સખકે ચે હજરતકા હયે બહા જલલ,  
 હોતા ઊરસ હયે હર ખરસ કયા મરતબા પાયે કમલ  
 હો આરબુ દીલમેં જીસે, બાકર કરે ઊન્શે સવાલ,  
 હુઝ્યેક બલા આસેખકો કરતે હયે હજરત પાયમાલ;  
 મીલબતી હયે સખકી તમન્ના બે રખે દીલમેં યકી  
 રાજ હમેશાં સખકેપર, સૈયદબલી શે હુદાએવી,  
 હર ખરસ માંહે સફરમેં ઊરસકી હોતી હયે ધુમ;  
 પેહલોસે લેતા તીસરી તારીખ તક હોતા હુજુમ,  
 હોતે જમાં હયે સાહીબાં અહલે હુનર અહલે ઊંબુમ,  
 ઊસવકત જલસા ખુશનુમા હોકર અજબ મચતી હયે ધુમ  
 મીલબતી હયે સખકી તમન્ના બે રખે દીલમેં યકી  
 રાજ હમેશાં સખકેપર, સૈયદબલી શે હુદાએવી,  
 કહાંતક બયાં ઊન્કા કફ તાકત નહીં રખતી બુખા,  
 હમ્મદ ઊન્કા કીસ તરફ આજુજ હયે કર સકતા અયાં;  
 સૈયદબલી શોહદાએવીકા કીસ તરસ હોવે બયાં.  
 મદહ ઊન્કી કરસકે તકત મેમ્મદહ કી કહાં,  
 મીલબતી હયે સખકી તમન્ના બે રખે દીલમેં યકી,  
 રાજ હમેશાં સખકેપર સૈયદબલી શે હુદાએવી,



## રમણ અને તારા.

આ નામની એક અસારી નફલકથા જેની અંદર નેટી, શુદ્ધ પ્રેમનો આભેલુળ ચિતાર આપવાવાળી લોભ અને સ્વર્થ બુદ્ધીથી આવી પડતી આફતોનું વર્ણન આપવામાં આવ્યું છે તેમજ બાવિ પ્રમાણે ચડતી પડતી આવે છે. વિગેરે બાબતોનું વર્ણન કરી ગૃહ-સ્થને ઉપયોગી કથ બનાવવામાં આવેલો છે આ એક ઉત્તમ પ્ર. કારનું નોંધ લે.....કિમ્મત રૂ.—૦—૦.

બુક્કસેલર મહાદેવ રામચંદ્ર જાગૃષ્ટ અમદાવાદ.

## જગદેવ પરમાર

આ ગ્રંથમાં યશસ્વી ક્ષત્રીપુત્ર જગદેવ તથા તેની પત્ની શ્રીરમતીનું વિવેચન આપવામાં આવ્યું છે તેમજ શ્રીરમતી જેવી સતી સ્ત્રીને અતિ દુઃખ પડેલું હતાં તેણે પોતાનો ધર્મ છોડ્યો નહીં એ અપ્રધાન અતિ અસર કારક રીતે દર્શાવેલું છે કિમ્મત ૦-૧-૦

મહાદેવ રામચંદ્ર જાગૃષ્ટ બુક્કસેલર.

અમદાવાદ.

## ધી જૈલી પ્રિન્ટિંગ વર્ક્સ.

આ છાપખાનામાં સર્વ જાતનું છાપવાનું-ફર્માનું તેમજ કારમનું જોજવકસ તેમજ મીઠાનાં ખીન્નાં પરચુરણ કામો ઘણીજ સલાહથી તેમજ તાકીદે કરીઆપવામાં આવે છે.

પ્રેક્ષ વાંચવાની કડાકુટ કામ આપનારને રહેતી નથી તેથી તેઓ સાહેબોને ઉત્તમગેરે રહેતો નથી.

કામ નિયમીતરીતે વખતસર આપવાથી કામ આપનાર સાહેબોને કોઈપણ રીતે નાખુશ થવાનું કારણ મળતું નથી.

બાવ કીશાયત-એકવાર કામ પાડી ખાતી કરવાની ફરમાશ અમારા દાના અહરસ્થાને કરવામાં આવે છે.

ધી જૈલી પ્રિન્ટિંગ વર્ક્સ. પાનકોરને નાકે

અમદાવાદ.

બહાર ખખર.

## સંસારી ચિત્ર.

પણ લક્ષમાં કાણ લે છે ?

આ કાદંબરી રસાલ કાવ્યથી બરપુર છે તે વાંચતાં દરેક માણસને અહુધા પોતનું ચરિત્ર લખેલું હોય એવે આભાસ થવાની સાથે રસિક લાગે છે તેમજ ઘર સંસારના તથા કુટુંબના વ્યવહારના વખતો વખતના વિવિધ દેખાવો મનને ઘણો આનંદ આપવા ઉપરાંત આમેહુળ અસર કરે છે. વિદ્યાર્થી, તેમ સાધારણ માણસો અને બાળક યુવાન તથા વૃદ્ધ સ્ત્રી પુરુષોને રચાનુભવતા સ્મરણમાંથી શિક્ષણગ્રંથે જ્ઞાન થતાં વિનોદવાચ્યતા વધે છે હુકામાં એકવાર આ પુસ્તક હાથમાં લીધા પછી અહુર મુકનું ગમતું નથી વારંવાર વાંચવાથી અગાધ થતાં વધારે મગ્ન પડે છે એટલે દરેક માણસે પોતાને ઘરમાં સંઘ્રાદ કરવા લાયક છે વારતા રૂપે વધારે ઉત્કંઠા ઉત્પન્ન કરે છે કિમત માંત્ર રૂ ૧-૪-૦

## પૃથિરાજ ચહુઆણ.

ઐતિહાસિક વિરસ પ્રધાન્ય વાર્તા.

ભારત વર્ષના છેલ્લા દજપુત મહારાજન મહાપરાક્રમી અને પ્રગળ પ્રતાપી પૃથિરાજ ચહુઆણનું નામ આર્યોના મનમાં રમી રહેલું છે પૃથિરાજ એ શબ્દ શ્રવણેન્દ્રીય ઉપર આવતાં મનુષ્યનું હૃદય પ્રકુલિત બને છે ગર્વનાં આક્રોશ રજરાયમાન થાય છે મુખમુદ્રા આણુદા બને છે અને પ્રેમથી એ મહાત્મા નરનાતની વાર્તા સાંભરવા પ્રત્યેક સમજીતુ ઉત્સુક થાય છે એ પ્રતાપી પુરુષનાં પરક્રમનાં યુગ્મરાતી ભાષમાં સફરો તરફથી ને કે બાળાંતરો થયાં છે તોપણ જેમ એક રૂચિ કહી ગયો છે કે—નવીનમા મોહ વધે વધારે તરતુ સાર અમોએ મહા પરક્રમી વીરનાં અદ્ભુત પરક્રમો જે આ અમારા તરફથી પ્રસિદ્ધ થતાં વિશ્વ સમુદાયના મનનું આકર્ષણ કરેલું છે, જેથી જ્ઞાસના લેખ સમયે આત્રે વિવેચન કરવાની અગત્ય નથી. આ પુસ્તકમાં શૃંગાર, વીર, અદ્ભુત અને કરુણા રસ એવી તો આણું નીચેથી લખવામાં આવેલ છે કે—જે ગાંઠે આત્રે વિવેચન કરવું ન હોય કે હાથ કકણને આરસીતી જરૂર નથી, સમગ્ર કિમ્મત રૂ. એક ટપાલ અર્થે મળે.

નવા જમાનાની નવીસોધા! નવા જમાનાની નવીસોધા!

## શ્રી નવીન વૈદ્યવિદ્યા

અથવા

ઔષધકિંવા શસ્ત્ર પ્રયોગ વિના રોગ મટાડનાર શાસ્ત્ર.

(જર્મનીના પ્રસિદ્ધ દા. લુઈ કુહેના “ધી ન્યુ-

સાયન્સ આફ્ હીલીંગ” નામના પ્રખ્યાત

ગ્રંથનું ગુજરાતી ભાષાંતર)

આ દેશના તેમજ યુરોપ અમેરીકા વગેરે દેશોના પ્રખ્યાત વૈદ્ય દાકતરો અને સરજનોના અનુક્રમ અભિપ્રાયોથી બરપુર, યુરોપ અને હિંદુસ્થાનની મળીને ત્રીસ પાંતીસ ભાષાઓમાં ભાષાંતર થયેલો આ ગ્રંથ વૈદ્યકની તદ્દન નવીજ શોધ છે. આ ગ્રંથમાં બતાવેલા ઉપાયોથી ગમે તેવા નહિ મટી શકે તેવા ગણાતા (અસાધ્ય) અને દર્દીલા રોગોને ફક્ત શુદ્ધ પાણીનાજ ગુદા ગુદા પ્રયોગોથી હમેશને માટે નિર્મૂળ કરી શકાય છે. કોઈ પણ જાતની દવા નહિ લેવાની હોવાથી દરદીનો દવા પિવાનો કંટાળો દૂર થાય છે. તેમજ વાદકાષ (શ્વસ્ર્વરોગ)ની પણ મદદ લેવામાં નથી આવતી તેથી દરદીનાં અસહ્ય દુઃખ દૂર થાય છે.

એકજવાર આ ગ્રંથ લેવાથી હમેશનાં વૈદ્ય દાકતરોનાં બીલમાં થી લેનાર છુટા થાય છે. પુસ્તકમાં બતાવેલા પ્રયોગો પુરેપુરા સમગ્ગત્ય તેટલા માટે પુસ્તકને અને દરેક પ્રયોગોનાં ચિત્રો આપેલાં છે.

જે સ્ત્રિ-પુરુષોને ફેટલાક ગુપ્ત વ્યાધીના કારણે લાજ મર્યાદાનો ત્યાગ કરીને રોગ નિર્મૂળ કરાવવાને માટે વૈદ્ય-દાકતરો પાસે જવું પડે છે તેમની લાજ મર્યાદાનું આ ગ્રંથ લેવાથી પૂર્ણપણે રક્ષણ થાય છે. સાધારણ જ્ઞાનવાળાં સ્ત્રિ-પુરુષો પણ પૈતાની મેળે આ ગ્રંથને વાંચીને તકેમાં દરજાવેલા પ્રયોગોનો લાભ લઈ શકે તેટલા માટે ભાષા બંને તેટલી શુદ્ધ અને સરળ રાખેલી છે. ઉપચારનું મૂખ્ય સાધન ફક્ત શુદ્ધ પાણીજ હોવાથી ગમે તેવી સ્થાતીમાં દરદી પ્રયોગ કરી શકે છે. આ ગ્રંથનો લાભ થોડા શ્રમે અને નહીં જતાં ખર્ચે મળી શકે માટે પુસ્તકની કીમત:-સામાજિક આદત્તિ રૂ. ૩-૮-૦ સોનેરી અક્ષર અને અમ્બોસ પાટી બાંધણી અને શુસાંખિત આવૃત્તિ રૂ. ૪-૮-૦ રાખી છે.

મળવાનાં ઉકાણાં-મુબાઈ-રા. રા. મણીભાઈ છબારામ ભટ્ટ ગુજરાતી પ્રીન્ટીંગ પ્રેસ મુબાઈ.

અમદાવાદ-ચુનીલાલ પિતાંબર ભટ્ટ. કલાર્ક-ગુજરાત કોલે મહાદેવ રામચંદ્ર જાગુભટે-બુકસેલ્લરજી દરવાજા.

અને ધી જોશી પ્રિન્ટીંગ પ્રેસ અમદાવાદ.



